

Koop-Projekt	Fr. 10. September 11:00 Uhr	<b>Schulfest des Archi-Gymnasiums Soest</b> unter Mitwirkung des »Burning Big Band Project« und der »Little Big Noise Band« der Musikschule Soest	Archi-Gymnasium
Koop-Projekt	So. 12. September 10:00 Uhr	<b>Gitarrenspielkreis der Musikschule Soest</b> im Rahmen des »Familiengottesdienstes für Groß und Klein«	Wiesenkirche Soest
	Sa. 9. Oktober 20:00 Uhr	<b>»Lieder und Lieder ohne Worte«</b> • SOESTER KONZERTE 2004/05 • Lyrik in der Musik; Cornelia Fisch, Sopran; Simone Meyer, Violoncello; Louisa Kimmel, Klavier; Eintritt 12 € (erm. 8 €); VVK: Hellweg Ticket*	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
	So. 10. Oktober 11:00 Uhr	<b>»Von Kindern für Kinder«</b> Das Schülerkonzert mit einem bunten Programm von und für Kinder im Grundschulalter	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
Koop-Projekt	So. 10. Oktober 17:00 Uhr	<b>»In dir ist Freude«</b> Chor- und Orchesterkonzert mit der Hohne-Kantorei und dem Collegium Musicum der Musikschule Soest; Leitung: Gabriele Gläsmann, Matthias Hesse; Gerburg Krapf-Lumpe, Sopran; Martin Schröder, Trompete	Hohnekirche Soest
	Mi. 13. Oktober 19:30 Uhr	<b>:concertino: »Horns &amp; more«</b> Smash-Hits aus Pop, Rock, Jazz und Artverwandtem im kunterbunt-saxophonistischen Miteinander mit illustren Gästen; Schüler der Klasse Patrick Porsch feat. »LeKaJaMa-Band« und Rhythm Section des »Burning Big Band Project«	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
	Sa. 16. Oktober 17:00 Uhr	<b>Jubiläumskonzert »30 Jahre Jugendsinfonieorchester«</b> Motto: »Vom alten Europa in die neue Welt«; Werke von Elgar, Schubert, Strauss, Gershwin u.a.; Eintritt 10 € (erm. 5 €); VVK: Hellweg Ticket*	Stadthalle Soest
	Fr. 22. Oktober 10:00 bis 13:00 Uhr	<b>»Cello-Üben – ein Krimi«</b> Seminar mit Christian Jüttendonk: Gedanken und praktische Übungen zu der Frage: Wie übe ich richtig? (im Rahmen von »Celloherbst am Hellweg«)	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
	Fr. 29. Oktober 20:00 Uhr	<b>»Die zwölf Hellweger Cellisten«</b> Werke von Piazzolla, Bernstein, Villa-Lobos, den Beatles und mehr Leitung: Alexander Hülshoff; Eintritt 12 € (erm. 8 €); VVK: Hellweg Ticket* (im Rahmen von »Celloherbst am Hellweg«)	Hohnekirche Soest
	Fr. 19. November 20:00 Uhr	<b>»Das Gestern für Morgen verstanden«</b> • SOESTER KONZERTE 2004/05 • Chansons und Texte von R. M. Rilke, Hermann Hesse, Gioconda Belli, André Heller u.a.; Dagmar C. Weinert, Rezitation und Gesang; Regina Strebblow, Flöte; Stephan Schröder, Gitarre; Eintritt 12 € (erm. 8 €); VVK: Hellweg-Ticket*	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
	Sa. 20. November 18:30 Uhr	<b>Kammerkonzert Saxophon &amp; Klavier</b> Werke von Ravel, Debussy, Hindemith u.a.; Geraldine Arens, Altsaxophon Magdalena Brune, Klavier	Aula des Archi-Gymnasiums Soest
Koop-Projekt	So. 21. November 11:00 Uhr	<b>Mozart: Missa in C (»Credo-Messe«)</b> Hochamt zum Christkönig; St. Patrokli-Domchor und Soester Kammerorchester; Leitung: Roland Krane	St. Patrokli Soest
Koop-Projekt	So. 21. November 18:00 Uhr	<b>J. S. Bach: »Die Kunst der Fuge«</b> Benefizkonzert zu Gunsten der Hospizbewegung; Dozenten und Freunde der Musikschule Soest; Eintritt 12 € (erm. 8 €); VVK: Hellweg Ticket*	Hohnekirche Soest
	Do. 25. November 20:00 Uhr	<b>Kostproben zum Hören – Lesung und Musik</b> Berühmte Frauengestalten in der Weltliteratur; Charlott Neitzke-Roßkothen, Rezitation; Bernd-Udo Winker, Violine; Christoph Hengst, Klavier	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
	Fr. 3. Dezember 19:00 Uhr	<b>»2. Soester Nacht der Weltmusik«</b> Weltmusik & Cool Jazz, »Klezmer & Co.«, Didgeridoos, Piazzollas »Vier Jahreszeiten« und mehr; Moderation: Gerd Reismann; Eintritt: 7 € (erm. 5 €), incl. Freigetränk; VVK: Hellweg Ticket*	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
Koop-Projekt	So. 5. und 12. Dez. jeweils 17:00 Uhr	<b>Weihnachtskonzert</b> des Soester Kinder- und Jugendchores; Leitung: K. Kalipp und B. Reetz	Neu St. Thomae-Kirche
	So. 19. Dezember 17:00 Uhr	<b>J. S. Bach: Weihnachtsoratorium I - III</b> • SOESTER KONZERTE 2004/05 • Chor des Städt. Musikvereins Soest; Soester Kammerorchester; Leitung: Michael Busch; Eintritt: 18 € (erm. 12 €); VVK: Hellweg Ticket*	Neu St. Thomae-Kirche
	Sa. 15. Januar 16:00 Uhr	<b>»Jugend musiziert 2005« – Teilnehmerkonzert</b> Klavier, Akkordeon, Bläser- und Streicher-Ensemble: Die Teilnehmer der Musikschule Soest stellen ihr Wettbewerbsprogramm vor	Musikschule Soest Tylman Susato Saal

Do. 20. Januar 20:00 Uhr	<b>Musik in der Zeit der Aufklärung</b> Von Kant über Lessing zu Mozart Vortrag mit Musikschuldozent Martin Rembeck	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
Fr. 28. Januar 18:00 Uhr	<b>»Der Karneval der Tiere«</b> Camille Saint-Saëns' beliebtes Werk für Sprecher und Orchester mit dem Jugendsinfonieorchester Soest; Leitung: Bernd-Udo Winker ► <i>Schulveranstaltungen im Vormittagsbereich nach Voranmeldung möglich</i>	Blauer Saal Rathaus Soest
Sa. 12. Feb. 17:00 Uhr So. 13. Feb. 11:00 Uhr	<b>»Die Stunde der Uhren«</b> Musical für Kinder von Gerhard A. Meyer; mit den Teilnehmern des Kurses »Singen und Bühne«; Leitung: Cornelia Fisch, Singkulturhaus AlmaViva	Musikschule Soest Tylman Susato Saal
So. 20. Februar 11:00 Uhr	<b>»Jugend musiziert 2005« – Preisträgerkonzert</b> Mit den »frisch gekürten« Preisträgern in den Kategorien Klavier, Akkordeon, Bläser- und Streicher-Ensemble; gefördert durch: Sparkasse Soest	Musikschule Soest Tylman Susato Saal

**\*Vorverkaufsstellen**

Karten erhalten Sie bei den Vorverkaufsstellen von Hellweg Ticket: Sparkasse Soest mit allen Geschäftsstellen, Rittersche Buchhandlung Soest, Bürgerzentrum Alter Schlachthof und bei vielen weiteren Stellen (Verzeichnis unter [www.hellweg-ticket.de](http://www.hellweg-ticket.de)) sowie in der Musikschule Soest, Tel. (0 29 21) 42 53.

**:concertino:**

Die Reihe **:concertino:** ist eine interne Veranstaltungsreihe der Musikschule Soest. Sie bietet im Rahmen der jugendpflegerischen Aufgaben ein ständiges Podium für den musikalischen Nachwuchs und dessen Fortschritte in der musikalischen Ausbildung. Familienangehörige und Freunde sind dazu herzlich eingeladen. Die weiteren Veranstaltungen dieser Reihe:

Fr. 8. Okt. 16:00 Uhr	<b>Querflöte:</b> Klassen Angela Sondermann und Tatjana Morozowa (Raum K2)
Mo. 11. Okt. 17:00 Uhr	<b>Akkordeon, Gitarre, Klavier:</b> Klassen Sylke Meißner und Michael Thele
Mi. 10. Nov. 18:00 Uhr	<b>Gitarre und Folkloreensemble:</b> Klasse Franz Schröder
Mi. 17. Nov. 18:00 Uhr	<b>Violoncello:</b> Klasse Simone Meyer
Mi. 24. Nov. 17:00 Uhr	<b>»Reeds &amp; Strings« – Klarinette und Violoncello:</b> Klassen Frauke Geisweid und Ulrich Rikus
Mi. 8. Dez. 17:00 Uhr	<b>Gitarre:</b> Klasse Wolfgang Bargel
Di. 14. Dez. 17:00 Uhr	<b>Blockflöte und Klavier:</b> Klasse Ina Becker
Mi. 15. Dez. 16:30 Uhr	<b>Blockflöte und Klavier:</b> Klasse Ina Becker (in der Thomae-Residenz)
Mi. 15. Dez. 17:00 Uhr	<b>Klavier:</b> Klasse Emilie Kandziora
Mi. 15. Dez. 17:30 Uhr	<b>Keyboard:</b> Klasse Mike Drave (auf dem Soester Weihnachtsmarkt)
Mo. 20. Dez. 17:00 Uhr	<b>Violine und Blockflöte:</b> Klasse Elisabeth Schwenkhagen
Mi. 22. Dez. 17:00 Uhr	<b>Violine und Viola:</b> Klasse Bernd-Udo Winker
Mi. 19. Jan. 17:00 Uhr	<b>Keyboard:</b> Klasse Mike Drave

► jeweils:  
Musikschule Soest  
Tylman Susato Saal  
(soweit nicht anders angegeben)

**Kurse  
+ Angebote**

»Treffpunkt für Musik und Kultur«: Das ideal ausgestattete Musikschulgebäude steht im Rahmen des kommunalen Kulturauftrags auch weiteren Initiativen mit vielfältigen Kursen zur Verfügung. Nutzen Sie diese Angebote für Ihre kulturellen Aktivitäten:

mo. 13:00 - 19:00 Uhr	<b>Ballettstudio Ann Krusi</b>
di. 20:00 - 22:00 Uhr	<b>Chor des Städt. Musikvereins Soest:</b> Leitung Michael Busch
mi. 20:00 - 21:30 Uhr	<b>Chor »Plicae vocalis«:</b> Leitung Birgitt Reetz
do. 16:00 - 18:00 Uhr	<b>Chorspatzen:</b> Leitung Birgitt Reetz
do. 16:30 - 18:00 Uhr	<b>Soester Kinder- und Jugendchor:</b> Leitung Karola Kalipp und Birgitt Reetz
do. 17:00 - 18:00 Uhr	<b>Blockflötenensemble (Fortgeschrittene):</b> Leitung Ina Becker
do. 18:15 - 19:45 Uhr	<b>Collegium musicum:</b> Leitung Matthias Hesse
do. 18:45 - 20:15 Uhr	<b>»Burning Big Band Project«:</b> Leitung Patrick Porsch
do. 20:00 - 21:00 Uhr	<b>Afrikanisches Trommeln:</b> Leitung Peter Freitag
fr. 15:30 - 16:15 Uhr	<b>Blockflötenspielkreis (Anfänger):</b> Leitung Ina Becker
fr. 17:00 - 18:30 Uhr	<b>Jugendsinfonieorchester Soest:</b> Leitung Bernd-Udo Winker
fr. 19:30 - 21:30 Uhr	<b>John Holmes Bigband</b>

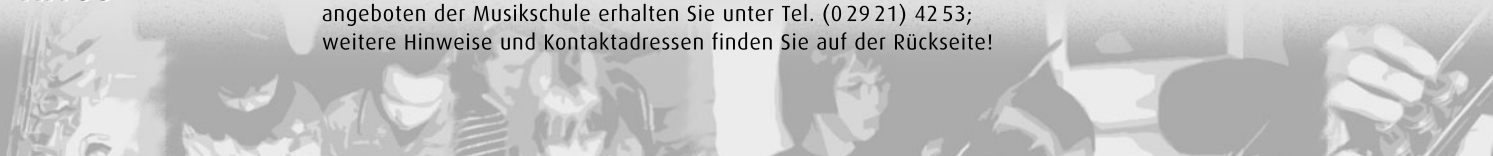
► wöchentlich:  
Musikschule Soest  
Tylman Susato Saal  
bzw. Kursräume



**Infos**

Nähere Informationen zu allen Veranstaltungen sowie zu den Kursangeboten der Musikschule erhalten Sie unter Tel. (0 29 21) 42 53; weitere Hinweise und Kontaktadressen finden Sie auf der Rückseite!

Mehr zu den Highlights



# OM U U D M S D M

## musikschule soest



### Highlights

...die Sie nicht versäumen sollten:

Sa. 16. Oktober

#### Jubiläumskonzert »30 Jahre Jugendsinfonieorchester«

»Vom alten Europa in die neue Welt«; Werke von Elgar, Schubert, Strauss, Gershwin u.a.  
Leitung: Bernd-Udo Winker

Das Jugendsinfonieorchester Soest feiert seinen 30. Geburtstag und lädt ein zu einem großen Festkonzert in die Stadthalle Soest. Alle »Ehemaligen« wurden eingeladen, und viele sind tatsächlich dabei. So wie es einige junge Musiker nach dem Abschluss der Schule in die »große weite Welt« verschlagen hat (zum Teil bis Japan, Amerika oder auch Ägypten), so wird auch das Publikum dieses Konzerts auf musikalische Reisen gehen.

Das »JSO« begibt sich gemeinsam mit der »Groove m.b.H.« als besonderem Geburtstagsgast auf eine Reise vom alten Europa in die neue Welt. Von der Klassik und der Romantik, von Schubert, Elgar und Strauss führt der Weg in die neue Welt, in die Musik des symphonischen Jazz sowie des Films.



Jugendsinfonieorchester Soest

Fr. 22. Oktober

#### »Cello-Üben – ein Krimi«

Wie übe ich richtig?  
Seminarleitung: Christian Jüttendonk, Violoncello  
»Celloherbst am Hellweg«

Wer sagt eigentlich, dass Üben so langweilig oder nervig sein muss wie »Big Brother«? – Üben kann so spannend sein wie ein guter Krimi, genau so unvorhersehbar, mit großen Fragezeichen, falschen Fährten, einigen Unbekannten und sogar überraschenden Lösungen. Natürlich liegt's am Kommissar, wie sich das Ganze entwickelt, ob er einen Riecher für die richtige Spur hat...

Einen feinen Unterschied zwischen Krimi und Üben gibt es aber doch: Beim kriminalistischen Üben gewinnen immer die Guten, gibt's einen zufriedenen Sieger, der von Erfolg zu Erfolg eilt. Ein paar Tipps für spannendes Üben kann Christian Jüttendonk aus seiner »Spurensucherpraxis« verraten. Er freut sich zudem, wenn die Schüler einen »ungelösten Fall« mitbringen und am besten sogar gleich am Instrument demonstrieren. Vielleicht finden alle zusammen die richtige Fährte...



»Ein Fall für das Cello«

Fr. 29. Oktober

#### »Die zwölf Hellweger Cellisten«

Piazzolla, Bernstein, Villa-Lobos, Beatles und mehr...  
Leitung: Alexander Hülshoff  
»Celloherbst am Hellweg«

Das Festival »Celloherbst am Hellweg 2004« macht mit seinem »Zwölf-tett« auch Station in Soest. Die zwölf Cellisten, die entlang des Hellweges in Dortmund, Unna, Bochum, Werl, Soest und Lippstadt wohnen, haben eines gemeinsam: Sie spielen das Cello virtuos in allen Lagen.

Gegründet durch einen Zufall, wurde das Ensemble quasi über Nacht zur Sensation. Die Faszination seines Spiels gründet sich auf die Einmaligkeit des Klangrausches von zwölf Violoncelli: Nie gehörte Kombinationen von gestrichenen und gezupften Farben, col legno und Flageolett, ungezählte Nuancen von der sonoren Basslage bis in die Oktave der Koloratursopranen überbieten alle konventionellen Vorstellungen vom Cellospiel. – Die Zuhörer erwartet ein Programm von Beethoven über Bernstein bis zu eigenen Arrangements der Beatles...



Die zwölf Hellweger Cellisten

Sa. 20. November

#### Kammerkonzert Saxophon & Klavier

Ravel, Debussy, Hindemith u.a.  
Geraldine Arens, Altsaxophon  
Magdalena Brune, Klavier

Ein junges Soester Künstlerinnen-Duo gibt sein konzertantes Debüt: Geraldine Arens und Magdalena Brune lernten sich bereits vor Jahren im Blockflötenensemble der Musikschule Soest unter der Leitung von Ina Becker kennen. Saxophon- bzw. Klavierunterricht erhielten sie bei Patrick Porsch, Gabriele Gläsmann und Christoph Hengst.

Seit September 2002 erarbeiteten sie sich ein umfangreiches Repertoire, das sich u.a. aus Kompositionen der französischen Hoch- und Spätromantik, Werken des Impressionismus bis hin zu Paul Hindemiths Sonate für Altsaxophon und Klavier zusammensetzt. Das Duo erhielt beim diesjährigen Wettbewerb »Jugend musiziert« den ersten Preis.



G. Arens & M. Brune

Fr. 3. Dezember  
»2. Soester Nacht  
der Weltmusik«

Weltmusik, Cool Jazz, Folklore,  
Klezmer, Piazzolla, Didgeridoo  
und mehr...

Nach erfolgreicher Premiere im letzten Jahr findet die »Soester Nacht der Weltmusik« zum zweiten Mal statt. Spiritus Rector dieses »musikalischen Global Village« ist Musikschuldozent und Gitarrist Wolfgang Bargel. Zusammen mit Bernd Udo Winker (Violine) und Sylke Meißner (Akkordeon) spielt er die »Las Cuatro Estaciones Portenas« (Die vier Jahreszeiten) des argentinischen Tangokönigs Astor Piazzolla.

Weitere Gäste sind »Crystal Silence« mit Weltmusik und Cool Jazz, »Tim-Tom« mit australischen Didgeridoos, »Klezmer & Co«, u.a. mit Frauke Geisweid (Klarinette) sowie ein Folklore-Nachwuchsensemble der Musikschule Soest. Die Moderation übernimmt Gerd Reismann.



Henri Rousseau: »Die schlafende Zigeunerin«

So. 19. Dezember  
J. S. Bach: Weihnachts-  
oratorium I - III

Chor des Städt. Musikvereins  
Soester Kammerorchester  
Cornelia Fisch, Sopran  
Irmhild Wicking, Alt  
Markus Müller, Tenor  
Andreas Schindler, Bass  
Leitung: Michael Busch

Das heute populärste oratorische Werk Johann Sebastian Bachs ist ohne Zweifel das Weihnachtsoratorium. Der Textdruck der Erstausgabe bezeichnet es folgendermaßen: »Oratorium, welches die heilige Weihnacht über in beyden Haupt-Kirchen zu Leipzig musiciret wurde. Anno 1734«. Streng genommen handelt es sich allerdings nicht um ein Oratorium, sondern um die Folge von sechs Kantaten, die ihrem Inhalt nach durch das Band der biblischen Weihnachtsgeschichte zusammengefasst sind. Da Bach die sechs je zu betrachtenden Evangelien als fortlaufende Handlung sah, nannte er den Zyklus »Oratorium in 6 Teilen«.

Der Chor des Städtischen Musikvereins und das Soester Kammerorchester führen unter der Leitung von Michael Busch in diesem Jahr die Kantaten I bis III auf. Für viele Konzertbesucher ist das Hören des Weihnachtsoratoriums gleichsam der emotionale Beginn der weihnachtlichen Tage.



Wappen der  
Familie Bach

Kooperation  
+ Projekte

Die Musikschule Soest beteiligt sich im laufenden Halbjahr als Veranstaltungspartner bzw. durch die Teilnahme von Musikschuldozenten an den Projekten:

»Soestival der Klänge« (3. bis 5. September 2004)

»Celloherbst am Hellweg 2004« (1. Oktober bis 1. November 2004)

»Soester Konzerte 2004/05« (Oktober 2004 bis Mai 2005)

Bitte beachten Sie hierzu den ausführlichen Prospekt des Städt. Musikvereins Soest, der mit dem vollständigen Programm Ende September erscheint.



Celloherbst  
am Hellweg



Musikschule Soest  
Musikschule des Städt.  
Musikvereins Soest e.V.

Als Team qualifizierter Musikpädagogen halten wir ein umfangreiches Angebot für Kinder, Jugendliche und Erwachsene auf den unterschiedlichsten Instrumenten bereit.

**Wir informieren Sie gern – bitte fragen Sie an:**

Musikschule Soest · Schültinger Str. 3 + 5 (Nähe Bahnhof) · 59494 Soest  
Bürozeiten: mo. bis fr. 8:30 bis 12:00 sowie mo., di. und do. 14:00 bis 17:00 Uhr  
Tel. (02921) 4253 · Fax (02921) 343598 · e-Mail: musikschulesoest@helimail.de  
Internet: www.musikschule-soest.de (siehe Hinweis unten: »Neues Internetportal«)

Förderkreis e.V.

Der Förderkreis der Musikschule des Städt. Musikvereins e.V. unterstützt die pädagogische Arbeit ideell und finanziell in hohem Maße, z.B. durch die Förderung begabter und bedürftiger Schüler.

**Werden Sie Mitglied:** Es kostet Sie weniger, als Sie glauben – und Sie bewirken damit viel mehr, als Sie sich vielleicht vorstellen können! Kontakt: Dr. Till Meinel, Tel. (02921) 74990

Neues Internetportal

Die Musikschule Soest präsentiert in Kürze nach vollständigem »Relaunch« ein umfangreiches Internetportal in neuem Design: stets aktuell mit allen Informationen und »interaktiven« Elementen und voraussichtlich ab Oktober 2004 verfügbar. Besuchen Sie die »Musikschule online« unter:  
**www.musikschule-soest.de**

## Musikforum Demond

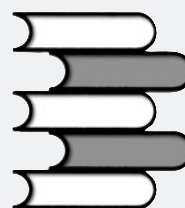


Noten und  
Musikbücher  
auf Bestellung –  
portofrei!

www.demond.de | musikforum@demond.de  
Geschäft: jetzt Hansastr. 101 | 44137 Dortmund  
Telefon (0231) 1891814 | Fax (0231) 1891815

## Klangvolle Literatur

Neu bei uns!  
**Audio-CDs**  
Wir bestellen Ihnen  
jede lieferbare  
Audio-CD



## Rittersche

Buch- & Kunsthandlung

Soest · Grandweg 1a  
Tel. (02921) 4641 · Fax (02921) 4543  
Möhnesee-Körbecke · Am Kirchplatz 11  
Tel. (02924) 5319 · Fax (02924) 5323  
www.rittersche.de · mail@rittersche.de